

Nyon: une association fait de la ville son terrain de jeu artistique

Samedi, d'étranges cercles sont apparus sur les chemins d'un parc nyonnais et une main géante se faufilait par une fenêtre du château. Deux animations artistiques concoctées par l'association La Mêlée.

La Côte

Nyon (Commune)

Culture & Loisirs



Gregory Balmat
23 mai 2022, 05:05



Michael Bolay (à gauche), membre de l'association La Mêlée et Veronica Martone, en plein travail. Des passants ont participé, même si beaucoup se sont contentés d'admirer cette fresque au motif de dentelle.
Cédric SANDOZ

«Tu vois, tu pourras dire qu'en 2022 tu as créé une œuvre d'art», lançait en anglais Elisabeth à son amie américaine Karine, en vacances à Nyon. Comme des dizaines d'autres personnes, les deux femmes ont participé, samedi, à une l'élaboration d'une création artistique monumentale et collective sur les sentiers du parc Bourg-de-Rive à Nyon.

A LIRE AUSSI: [A Nyon, ils récoltent les rêves des habitants](#)

Le concept: recouvrir chaque centimètre carré des chemins du parc de cercles de toutes tailles, tracés à la craie blanche. Organisée par l'association nyonnaise La Mêlée, ce rendez-vous artistique et participatif, baptisé «Face au mur», était chapeauté par l'artiste belge [Nathalie Maufroy](#), dont la fresque nyonnaise est la troisième du genre, après Set et Bruxelles.

Interprétation libre

Si c'est la plasticienne et les membres de l'association qui ont donné l'impulsion et dessiné les premiers ronds sur les coups de 13h, la troupe a rapidement pu recruter de l'aide auprès des passants, intrigués par le spectacle.

«L'idée est, via une intervention simple, de changer son regard sur son environnement quotidien», expliquait Nathalie Maufroy à genoux sur le goudron rendu brûlant par le soleil. «Chacun y voit ce qu'il veut, je n'insinue rien», poursuivait-elle.

Une autre intervention sur le château

Samedi, ils étaient nombreux à avoir l'impression de retomber en enfance. «Cela fait forcément penser une marelle, on en a tous dessiné une quand on était gosse», explique, entre deux coups de craies, Valentin

Pythoud, membres de l'association.

Il aura fallu un plus de quatre heures pour que le motif de dentelles recouvre l'intégralité des surfaces en goudron.

Second volet de cette action menée par La Mêlée: une projection, à la nuit tombée, sur la façade du château de Nyon. Cette dernière se répétera chaque soir, durant une semaine. «Là aussi, l'idée est de jouer sur le rapport qu'ont les gens avec cet édifice via une proposition qui le transforme», développait l'artiste belge.



Valentin Pythoud, membre de l'association La Mêlée, offre un peu d'ombre à l'artiste Nathalie Maufroy, initiatrice de cette fresque collaborative. Un soleil de plomb n'a pas facilité la tâche des participants (Photo: Cédric Sandoz)



La faille de très nombreuses croûtes pour recouvrir l'intégralité des chemins du parc Bourg-de-Rive. Œuvre éphémère par excellence, la fresque pour disparaître dès mardi, si les pluies attendues se confirment (Photo: Cédric Sandoz).



Une main spectrale appartenant à quelque fantôme géant hantant le château de Nyon? Chacun y verra ce qu'il souhaite. Le public a encore une petite semaine pour profiter de ce spectacle nocturne (Photo: Cédric Sandoz).

 Soyez le premier à commenter



La
Matinale

NEWSLETTER

Recevez, chaque matin,
la newsletter de la
rédaction

En validant le formulaire, vous acceptez nos [conditions générales](#) et notre [politique de confidentialité](#).

À lire aussi

LA CÔTE, NYON (COMMUNE)

LC Nyon: et si le stade de Marens devenait un parc public?

par Gregory Balmat



LA CÔTE, NYON (COMMUNE)

LC Sauvés par les impôts conjoncturels, les comptes de Nyon sont bien moins mauvais que prévu

par Gregory Balmat



LA CÔTE, NYON (DISTRICT), GLAND

LC A Rolle, la start-up Equip lance des paddles en libre-service

par Jocelyne Laurent



À propos

Contact

CGU

Protections des données

Régie publicitaire

Abonnement

Mon espace personnel

Gérer mon abonnement

Nos offres d'abonnements

Retrouvez La Côte

